

The background of the page is a solid blue color. Overlaid on this is a large, stylized graphic of a hand holding a paintbrush. The hand is positioned at the bottom left, and the brush is angled upwards towards the right. The brush strokes are depicted with varying shades of blue, creating a sense of movement and artistic expression. The text is centered in the upper half of the page.

MANITOBA ARTS COUNCIL

FINANCIAL STATEMENTS
■ For the year ended March 31, 2006

May 5, 2006

MANAGEMENT'S RESPONSIBILITY FOR FINANCIAL REPORTING

The preparation of the financial statements and other information contained in this Annual Report is the responsibility of management of the Manitoba Arts Council.

The financial statements have been prepared in accordance with Canadian generally accepted accounting principles using management's estimates and judgements where appropriate. The financial information shown elsewhere in this Annual Report is consistent with information contained in the financial statements.

Management of the Manitoba Arts Council has developed and maintains accounting systems and internal controls designed to provide reasonable assurance of the reliability of the financial information, and that assets are appropriately accounted for and adequately safeguarded.

The financial statements for the year ended March 31, 2006 have been audited by Magnus & Buffie in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. The Auditors' Report outlines the scope of their audit and their opinion on the presentation of the information included in the financial statements.

The Council, through its Audit/Finance/Human Resource Committee, carries out its responsibility for the review and approval of the financial statements and the Annual Report. The Audit/Finance/Human Resource Committee reports to Council who approves these financial statements and the Annual Report prior to release.



Douglas Riske,
Executive Director

**MAGNUS & BUFFIE
CHARTERED ACCOUNTANTS**

To the members of the Council,

Manitoba Arts Council

We have audited the financial position of Manitoba Arts Council as at March 31, 2006 and the statements of revenues, expenditures and changes in fund balances for the year then ended. These financial statements are the responsibility of the Council's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

We conducted our audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Those standards require that we plan and perform an audit to obtain reasonable assurance whether the financial statements are free of material misstatement. An audit includes examining, on a test basis, evidence supporting the amounts and disclosures in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall financial statement presentation.

In our opinion, these financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of the Council as at March 31, 2006 and the results of its operations and for the year then ended in accordance with Canadian generally accepted accounting principles.



MAGNUS & BUFFIE,
Chartered Accountants
May 10, 2006

	GRANTS & PROGRAMS FUND	BRIDGES FUND	2006 TOTAL	2005 TOTAL
ASSETS				
Current Assets				
Cash and short-term investments (note 3)	\$ 118,523	\$ -	\$ 118,523	\$ 251,536
Accrued interest income	13,850	-	13,850	14,559
Accounts receivable	61,703	-	61,703	66,405
Prepaid expenses	96,662	-	96,662	141,841
	\$ 290,738	-	\$ 290,738	\$ 474,341
Recoverable, Province of Manitoba (note 11)	36,000	-	36,000	36,000
Recoverable, Province of Manitoba	15,000	-	15,000	5,000
Long term investments (note 4)	500,000	-	500,000	500,000
Musical instruments	104,796	-	104,796	104,796
Works of visual art	329,995	-	329,995	329,995
Capital assets (note 5)	91,143	-	91,143	95,731
Interfund balances	(136,814)	136,814	-	-
TOTAL ASSETS	\$1,230,858	\$ 136,814	\$1,367,672	\$ 1,545,863
LIABILITIES AND FUND BALANCES				
Current Liabilities				
Accounts payable and accrued liabilities	167,182	-	167,182	160,785
Commitments for grants and programs	410,432	33,814	444,246	796,928
Deferred grant revenue	-	-	-	10,000
	577,614	33,814	611,428	967,713
Investments in musical instruments and works of visual art	434,791	-	434,791	434,791
	1,012,405	33,814	1,046,219	1,402,504
Fund Balances				
Invested in capital assets	91,143	-	91,143	95,731
Internally restricted (note 7)	55,000	103,000	158,000	-
Unrestricted	72,310	-	72,310	47,628
	218,453	103,000	321,453	143,359
Lease Commitment (note 8)				
TOTAL LIABILITIES AND FUND BALANCES	\$1,230,858	\$ 136,814	\$1,367,672	\$ 1,545,863

On behalf of Council

Chair

Executive Director

The accompanying notes are an integral component of these financial statements.

STATEMENT OF REVENUES AND EXPENSES

■ For the year ended March 31, 2006

	GRANTS & PROGRAMS FUND	BRIDGES FUND	2006 TOTAL	2005 TOTAL
REVENUES				
Province of Manitoba - Operating Grant (note 9)	\$ 8,411,400	-	\$ 8,414,400	\$ 8,060,600
Province of Manitoba - Bridges Grant	-	885,000	885,000	708,171
Province of Manitoba - Education Grant	50,000	-	50,000	-
Investment Income	70,453	-	70,453	56,547
Other	45,972	-	45,972	35,000
	8,577,825	885,000	9,462,825	8,860,318
EXPENSES				
ORGANIZATIONS				
<i>Annual & Operating Grants</i>				
Arts Training Schools	149,500	-	149,500	145,000
Arts Service Organizations	125,900	-	125,900	123,900
Dance Companies	942,000	-	942,000	923,000
Music Organizations	1,153,000	-	1,153,000	1,179,000
Theatre Companies	1,647,000	-	1,647,000	1,613,000
Visual Arts Organizations	789,000	-	789,000	753,300
Book Publishers	255,900	-	255,900	238,800
Periodical Publishers	207,000	-	207,000	203,500
	5,269,300	-	5,269,300	5,179,500
<i>Touring Grants</i>	294,000	-	294,000	300,000
<i>Presentation Grants</i>	279,606	-	279,606	215,689
<i>Technical Assistance Grants</i>	35,000	-	35,000	-
<i>Special Grants</i>	20,854	-	20,854	-
<i>Management & Governance</i>	-	-	-	10,000
	5,898,760	-	5,898,760	5,705,189
INDIVIDUALS				
Professional Development Grants	211,743	-	211,743	205,982
Creation and Production Grants	790,080	-	790,080	728,014
Touring Grants	9,500	-	9,500	38,900
Aboriginal Arts Grants	-	144,460	144,460	168,733
	1,011,323	144,460	1,155,783	1,141,629
ARTS DEVELOPMENT				
Residencies	337,650	-	337,650	293,157
Award of Distinction	30,000	-	30,000	30,000
Arts Stabilization	-	200,000	200,000	-
Special Projects	36,070	-	36,070	83,382
Community Connections	-	113,779	113,779	98,358
Arts Education Initiatives	-	20,000	20,000	-
ArtsSmarts grant	-	10,000	10,000	10,000
	403,720	343,779	747,499	514,897
	7,313,803	488,239	7,802,042	7,361,715
Arts Program Delivery Expenses (Schedule)	664,165	164,300	828,465	838,934
	7,977,968	652,539	8,630,507	8,200,649
Administrative Expenses (Schedule)	690,689	-	690,689	659,257
	8,668,657	652,539	9,321,196	8,859,906
Rescinded Commitments	(36,465)	-	(36,465)	(23,894)
Total expenses	8,632,192	652,539	9,284,731	8,836,012
Excess (Expenses) Revenues for the Year	\$ (54,367)	\$ 232,461	\$ 178,094	\$ 24,306

The accompanying notes are an integral component of these financial statements

STATEMENT OF CHANGES IN FUND BALANCES

■ For the year ended March 31, 2006

	GRANTS & PROGRAMS INVESTED IN CAPITAL ASSETS	FUND GENERAL (NOTE 7)	BRIDGES FUND (NOTE 7)	2006 TOTAL	2005 TOTAL
Fund Balances, Beginning of Year	\$ 95,731	\$ 47,413	\$ 215	\$143,359	\$ 119,053
Excess (expenses) revenues for the year	(26,065)	(28,302)	232,461	178,094	24,306
Additions to capital assets	21,477	(21,477)	-	-	-
Interfund transfer (note 7)	-	129,676	(129,676)	-	-
Fund Balances, End of Year	\$ 91,143	\$127,310	\$103,000	\$321,453	\$ 143,359

The accompanying notes are an integral component of these financial statements.

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

■ For the year ended March 31, 2006

1. Authority & Purpose

The Arts Council Act established the Manitoba Arts Council in 1965 to "... promote the study, enjoyment, production and performance of works in the arts." The Council is a registered charity (public foundation) and, as such, is exempt from income taxes under the Income Tax Act (Canada).

2. Summary of Significant Accounting Policies and Reporting Practices

(a) Basis of Presentation

These financial statements have been prepared by management in accordance with Canadian generally accepted accounting principles within the framework of the accounting policies summarized in these notes to the financial statements.

(b) Fund Accounting

The financial statements disclose the activities of the following funds maintained by the Council:

(i) Grants & Programs Fund

This fund reflects the disbursement and administration of grants and programs in the spirit of the aims and objects of Council defined in The Arts Council Act.

(ii) Bridges Fund

This fund was established in June 1999 to generate new initiatives in art development and practice, enhance public access to the arts and enhance administrative and governance skills for arts organizations. As well, the program will encourage new partnerships, provide more opportunities for professional development and assist in audience development. The excess of revenues over expenditures, if any, is transferred to the Grants & Programs Fund at an amount determined by the Council to fulfill similar goals and objectives.

(c) Revenue Recognition

The Council follows the deferral method of accounting for revenues. Externally restricted revenues are deferred and recognized as revenue in the applicable fund in the year in which the related expenses are incurred. Unrestricted and internally restricted

revenues are recognized as revenue in the applicable fund when received or receivable.

(d) Grant Commitments

Grants and program commitments are reflected as expenses when funding is formally approved and committed by Council. Cancellations of prior years' grant expenses are reflected as rescinded grant commitments.

(e) Capital Assets

Capital assets are recorded at cost less accumulated amortization. Amortization is provided on a straight-line basis over the estimated useful lives of the assets as follows:

Office furniture and equipment	5-10 years
Computer hardware and software	3 years

(f) Investments

Investments are recorded at the lower of cost and market value if any decline in market value is considered to be other than temporary.

(g) Musical instruments and works of visual art

Musical instruments and works of visual art are shown on the Statement of Financial Position as assets at cost with an offsetting credit to investments in musical instruments and works of visual art.

(h) Financial Instruments

The Council's financial instruments consist of cash, receivables, investments, accounts payable and accrued liabilities and unpaid commitments. Unless otherwise noted, it is management's opinion that the carrying value of these instruments approximates their fair value and that the Council is not exposed to significant interest, currency or credit risks arising from these financial instruments.

(i) Use of Estimates

The preparation of financial statements in accordance with Canadian generally accepted accounting principles requires management to make estimates and assumptions that affect the reported amounts of certain assets and liabilities at the date of

the financial statements and the reported amounts of certain revenue and expenses during the year. Actual results could differ from these estimates.

3. Cash and short term Investments

Cash and short term investments consist of \$92,682 cash (2005 - \$11,536) and a short term investment of \$25,841

(2005 - \$240,000). The short term investment matures June 15, 2006 with a yield of 3.65%.

4. Long Term Investments

	2006		2005	
	Cost	Market	Cost	Market
Manitoba Builder Bonds (Due June 15, 2006, yielding 3.85%)	\$200,000	\$ 205,097	\$200,000	\$ 206,097
Manitoba Builder Bonds (Due June 15, 2007, yielding 3.80%)	200,000	202,018	200,000	198,518
Royal Bank of Canada Issuer Extendible Step-up Medium Term Notes (Yielding 3.20%-4.25%, Maturing September 2006 to September 2010)	100,000	98,217	-	-
Province of Manitoba Issuer Extendible Step-up Medium Term Notes (Yielding 4.00%-5.20%, Maturing August 2005 to August 2009)	-	-	100,000	102,525
	\$500,000	\$ 505,332	\$500,000	\$ 507,140

5. Capital Assets

	2006			2005
	Cost	Accumulated Amortization	Net Book Value	Net Book Value
Office furniture and equipment	\$ 127,738	\$ 49,991	\$ 77,747	\$ 77,040
Computer hardware and software	248,768	235,372	13,396	18,691
	\$376,506	\$285,363	\$ 91,143	\$ 95,731

6. Works of Visual Art

The Manitoba Arts Council moved selected works from the Visual Art Bank to the Art Gallery of Southwestern Manitoba. The Manitoba Foundation for the Arts awarded a grant to the Manitoba Arts Council to provide to the Art Gallery of Southwestern Manitoba for the care, storage and exhibition of those works. An art bank loan agreement between the Council and the Art Gallery of Southwestern Manitoba is currently being negotiated.

7. Interfund Transfers and Internally Restricted Fund Balances

In 2006, the Council members internally restricted \$158,000 to be used as follows:

	Grants & Programs	Bridges
Technical Assistance	\$ 20,000	\$ -
Management & Governance	-	75,000
Special Projects	15,000	18,000
Contact	20,000	-
French Language	-	10,000
	\$ 55,000	\$103,000

These internally restricted amounts are not available for unrestricted purposes without the approval of the members of Council. In addition, \$129,676 (2005 - \$248,000) was transferred from the Bridges Fund to the Grants & Programs Fund in order to fund the cash outlays for Grants to Individual Artists and Arts Development Grants.

8. Lease Commitment

Council has entered into an agreement to lease office premises until March 31, 2012. The 2006 basic annual rent was \$114,328. The 2007 basic annual rent is estimated to be \$113,084. Expenses arising from an escalation clause for taxes, insurance, utilities and building maintenance are in addition to the basic rent.

9. Funding Agreement

The funding agreement with the Province of Manitoba established the terms and conditions of funding for five years ended March 31, 2000. During the term of the agreement, Council was entitled to retain proceeds up to \$1,000,000 from the Province of Manitoba. Any proceeds retained in excess of \$1,000,000, except for proceeds exempted in the funding agreement, would have been repaid to the Province of Manitoba on demand. In accordance with this Agreement, there were no proceeds repayable to the Province. As at March 31, 2006, the Council was in discussions with the Province regarding the terms of a new funding agreement.

10. Pension Plan

Eligible employees are participants in the Manitoba Civil Service Superannuation Fund. The Council participates on a fully funded basis and its contributions of \$13,645 (2005 - \$13,507) represent the total obligations for the year.

11. Severance Liability

Effective March 31, 1999, the Manitoba Arts Council, as a Crown organization, is required to record a severance liability. The Province of Manitoba has recognized an opening liability of \$36,000 as at April 1, 1998. Any subsequent changes to the severance liability will be the responsibility of Council. As at March 31, 2006, Council recorded a liability of \$25,163 (2005 - \$46,214). This liability is included in accounts payable and accrued liabilities.

12. Statement of Cash Flow

A statement of cash flow is not presented as part of the financial statements as Council has determined that cash flow information is readily determinable from the other financial statements.

13. Economic Dependence

A substantial portion of the Council's total revenue is derived from the Province of Manitoba in the form of an operating grant.

MAC

SCHEDULE OF ADMINISTRATIVE EXPENSES

■ For the year ended March 31, 2006

	GRANTS & PROGRAMS FUND	
	2006 TOTAL	2005 TOTAL
Salaries and benefits	\$ 415,525	\$ 406,473
Council meetings	54,270	62,013
Rent	56,429	60,216
Amortization	26,065	33,531
Office supplies, printing and stationery	24,258	18,996
Postage, courier and telephone	17,387	20,897
Staff travel and expenses	18,486	19,105
Insurance & sundry	8,168	9,229
Professional fees	48,462	10,937
Equipment repairs and maintenance	3,414	2,376
Total Administrative Expenses	\$ 672,464	\$ 643,773
Other Administrative Expenses		
Art Bank Administration	\$ 18,225	\$ 15,484
	\$ 690,689	\$ 659,257

MAC

SCHEDULE OF ARTS PROGRAM DELIVERY EXPENSES

■ For the year ended March 31, 2006

	GRANTS & PROGRAMS FUND	BRIDGES FUND	2006 TOTAL	2005 TOTAL
Salaries and benefits	\$ 482,797	\$ 118,318	\$ 601,115	\$ 597,131
Jurors' fees and expenses	68,199	10,791	78,990	73,071
Rent	48,712	9,187	57,899	58,728
Communication	36,639	4,500	41,139	32,671
Advocacy	6,789	-	6,789	-
Community consultations	4,538	11,742	16,280	36,893
Staff travel and expenses	5,522	6,854	12,376	14,705
Postage, courier and telephone	7,249	2,274	9,523	9,668
Office supplies	1,847	634	2,481	2,607
Touring Development	-	-	-	12,587
Sundry	1,873	-	1,873	873
	\$ 664,165	\$ 164,300	\$ 828,465	\$ 838,934



CONSEIL DES ARTS DU MANITOBA

ÉTATS FINANCIERS
de l'exercice terminé le 31 mars 2006

Le 10 mai 2006

**RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION EN CE QUI CONCERNE LA
COMMUNICATION DE L'INFORMATION FINANCIÈRE**

La préparation des états financiers ainsi que d'autres renseignements contenus dans le présent rapport annuel est la responsabilité de la direction du Conseil des arts du Manitoba.

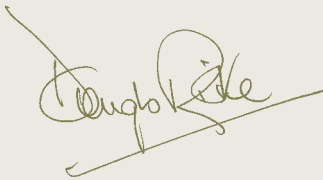
Les états financiers ont été dressés par la direction selon les principes comptables généralement reconnus du Canada et, le cas échéant, en fonction du bon jugement et des estimations de la direction. Les données financières présentées ailleurs dans le rapport annuel sont conformes à celles des états financiers.

La direction du Conseil des arts du Manitoba a mis au point et applique un système de contrôles comptables internes qui donne une certitude raisonnable quant à la fiabilité des données financières, ainsi qu'à l'exactitude des méthodes de comptabilité et à l'efficacité des mesures de protection de l'actif.

Les états financiers de l'exercice terminé le 31 mars 2006 ont été vérifiés par Magnus & Buffie conformément aux normes de vérification généralement reconnues du Canada. Le rapport des vérificateurs indique la portée de leur vérification ainsi que leur opinion concernant la présentation des données contenues dans les états financiers.

Par l'intermédiaire de son Comité des finances et du personnel, le Conseil assume la responsabilité de l'examen et de l'approbation des états financiers et du rapport annuel. Le Comité des finances et du personnel fait rapport au Conseil, qui approuve les états financiers et le rapport annuel avant leur publication.

Le directeur général,



Douglas Riske

MAGNUS & BUFFIE
CHARTERED ACCOUNTANTS

Aux membres du Conseil –

Conseil des arts du Manitoba

Nous avons vérifié le bilan du Conseil des arts du Manitoba au 31 mars 2006 et les états des recettes et dépenses et les soldes de fonds pour l'exercice terminé à cette date. La responsabilité de ces états financiers incombe à la direction du Conseil. Notre responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers en nous fondant sur notre vérification.

Notre vérification a été effectuée conformément aux normes de vérification généralement reconnues du Canada. Ces normes exigent que la vérification soit planifiée et exécutée de manière à fournir l'assurance raisonnable que les états financiers sont exempts d'inexactitudes importantes. La vérification comprend le contrôle par sondages des informations probantes à l'appui des montants et des autres éléments d'information fournis dans les états financiers. Elle comprend également l'évaluation des principes comptables suivis et des estimations importantes faites par la direction, ainsi qu'une appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

À notre avis, ces états financiers donnent, à tous égards importants, une image fidèle de la situation financière du Conseil au 31 mars 2006, ainsi que des résultats de son exploitation pour l'exercice terminé à cette date selon les principes comptables généralement reconnus du Canada.



MAGNUS & BUFFIE
Comptables agréés
Le 10 mai 2006

	FONDS DES SUBVENTIONS ET DES PROGRAMMES	FONDS PASSERELLES	TOTAL 2006	TOTAL 2005
ACTIF				
Encaisse et placements à court terme (note 3)	118 523 \$	- \$	118 523 \$	251 536 \$
Revenu sur les intérêts courus	13 850	-	13 850	14 559
Comptes débiteurs	61 703	-	61 703	66 405
Charges payés d'avance	96 662	-	96 662	141 841
	290 738	-	290 738	474 341
Subventions à recevoir de la Province du Manitoba (note 11)	36 000	-	36 000	36 000
Subventions à recevoir de la Province du Manitoba	15 000	-	15 000	5 000
Placements à long terme (note 4)	500 000	-	500 000	500 000
Instruments de musique	104 796	-	104 796	104 796
Œuvres d'art	329 995	-	329 995	329 995
Immobilisations (note 5)	91 143	-	91 143	95 731
Soldes interfonds	(136 814)	136 814	-	-
TOTAL DE L'ACTIF	1 230 858 \$	136 814 \$	1 367 672 \$	1 545 863 \$
SOLDES DES CHARGES À PAYER ET DES FONDS				
Éléments de passif à court terme				
Créditeurs et charges à payer	167 182	-	167 182	160 785
Engagements afférents aux subventions et aux programmes	410 432	33 814	444 246	796 928
Recettes des subventions différées (note 7)	-	-	-	10 000
	577 614	33 814	611 428	967 713
Investissements dans les instruments de musique et les œuvres d'art	434 791	-	434 791	434 791
	1 012 405	33 814	1 046 219	1 402 504
Solde des fonds				
Investis en éléments d'actif	91 143	-	91 143	95 731
Affectés en interne (note 7)	55 000	103 000	158 000	-
Sans restrictions	72 310	-	72 310	47 628
	218 453	103 000	321 453	143 359
Engagement relatif au contrat de location (note 8)				
TOTAL DES SOLDES DES CHARGES À PAYER ET DES FONDS	1 230 858 \$	136 814 \$	1 367 672 \$	1 545 863 \$

Approuvé au nom du Conseil



Présidente



Directeur général

Les notes afférentes font partie intégrante de ces états financiers.

	FONDS DES SUBVENTIONS ET DES PROGRAMMES	FONDS PASSERELLES	TOTAL 2006	TOTAL 2005
RECETTES				
Province du Manitoba - Subvention de fonctionnement (note 9)	8 414 400 \$	- \$	8 414 400 \$	8 060 600 \$
Province du Manitoba - Subvention Passerelles	-	885 000	885 000	708 171
Province du Manitoba - Subvention à l'éducation	50 000	-	50 000	-
Revenu de placement	70 453	-	70 453	56 547
Autres recettes	45 972	-	45 972	35 000
	8 577 825	885 000	9 462 825	8 860 318
DÉPENSES ORGANISMES				
<i>Subventions annuelles et de fonctionnement</i>				
Écoles de formation artistique	149 500	-	149 500	145 000
Organismes de services aux artistes	125 900	-	125 900	123 900
Compagnies de danse	942 000	-	942 000	923 000
Organismes de musique	1 153 000	-	1 153 000	1 179 000
Compagnies de théâtre	1 647 000	-	1 647 000	1 613 000
Organismes dans le domaine des arts visuels	789 000	-	789 000	753 300
Éditeurs de livres	255 900	-	255 900	238 800
Éditeurs de périodiques	207 000	-	207 000	203 500
	5 269 300	-	5 269 300	5 179 500
<i>Subventions aux artistes en tournée</i>	294 000	-	294 000	300 000
<i>Subventions destinées à l'organisation d'activités</i>	279 606	-	279 606	215 689
<i>Subventions d'aide technique</i>	35 000	-	35 000	-
<i>Subventions spéciales</i>	20 854	-	20 854	-
<i>Gestion et gouvernance</i>	-	-	-	10 000
	5 898 760	-	5 898 760	5 705 189
ARTISTES INDIVIDUELS (SUBVENTIONS)				
Perfectionnement professionnel	211 743	-	211 743	205 982
Création et production	790 080	-	790 080	728 014
Tournées	9 500	-	9 500	38 900
Arts autochtones	-	144 460	144 460	168 733
	1 011 323	144 460	1 155 783	1 141 629
DÉVELOPPEMENT DES ARTS				
Stages	337 650	-	337 650	293 157
Prix de distinction en arts	30 000	-	30 000	30 000
Stabilisation des arts	-	200 000	200 000	-
Projets spéciaux	36 070	-	36 070	83 382
Liaisons communautaires	-	113 779	113 779	98 358
Initiatives d'éducation artistique	-	20 000	20 000	-
Subvention au programme GénieArts	-	10 000	10 000	10 000
	403 720	343 779	747 499	514 897
Mise en œuvre des programmes artistiques (l'annexe)	7 313 803	488 239	7 802 042	7 361 715
	664 165	164 300	828 465	838 934
	7 977 968	652 539	8 630 507	8 200 649
Dépenses administratives (l'annexe)	690 689	-	690 689	659 257
	8 668 657	652 539	9 321 196	8 859 906
Annulation des engagements	(36 465)	-	(36 465)	(23 894)
Dépenses totales	8 632 192	652 539	9 284 731	8 836 012
Excédents de revenus (dépenses) pour l'exercice	(54 367) \$	232 461 \$	178 094 \$	24 306 \$

Les notes afférentes font partie intégrante de ces états financiers.

	FONDS DES SUBVENTIONS ET DES PROGRAMMES INVESTIS EN IMMOBILISATIONS	GÉNÉRAL (NOTE 7)	FONDS PASSERELLES (NOTE 7)	TOTAL 2006	TOTAL 2005
Solde du Fonds à l'ouverture de l'exercice	95 731 \$	47 413 \$	215 \$	143 359 \$	119 053 \$
Excédents de revenus (dépendances) pour l'exercice	(26 065)	(28 302)	232 461	178 094	24 306
Accroissement des immobilisations	21 477	(21 477)	-	-	-
Transfert interfonds (note 7)	-	129 676	(129 676)	-	-
Solde du Fonds à la clôture de l'exercice	91 143 \$	127 310 \$	103 000 \$	321 453 \$	143 359 \$

Les notes afférentes font partie intégrante de ces états financiers.

NOTES AFFÉRENTES AUX ÉTATS FINANCIERS

pour l'exercice terminé le 31 mars 2006

1. Compétences et objectifs

Le Conseil des Arts du Manitoba a été créé en 1965 en vertu de la Loi sur le Conseil des Arts dans le but « ...d'encourager l'étude, l'accessibilité et la réalisation ou l'exécution de travaux d'art ». Le Conseil est un organisme de bienfaisance (fondation publique) enregistré en vertu de la Loi de l'impôt sur le revenu (Canada) et, à ce titre, est exonéré de l'impôt sur le revenu.

2. Sommaire des plus importantes conventions comptables et pratiques de communication d'informations financières

(a) **Base de la présentation des états financiers**
Ces états financiers sont dressés par la direction conformément aux principes comptables généralement reconnus et correspondent aux conventions comptables énumérées dans les notes afférentes aux états financiers.

(b) **Comptabilité par fonds**
Les états financiers indiquent les activités des fonds suivants qui relèvent du Conseil :

(i) **Fonds des subventions et des programmes**
Ce fonds fait état des activités liées aux versements des subventions et à l'administration des programmes dans le cadre des objectifs du Conseil, tel que le prévoit la Loi sur le Conseil des Arts.

(ii) **Fonds Passerelles**
Ce fonds a été mis en place en juin 1999 dans le but d'encourager les nouveaux projets en matière de développement et de pratique des arts, d'améliorer l'accès du public aux arts ainsi que les compétences administratives des organisations œuvrant dans le milieu. En outre, le programme a pour objet de favoriser la création de nouveaux partenariats, d'offrir un plus grand nombre de possibilités de perfectionnement professionnel et de participer à l'éducation des spectateurs. L'excédent des recettes par rapport aux dépenses, le cas échéant, est transféré au Fonds des subventions et des programmes. Le montant, déterminé par le Conseil, servira à réaliser des buts et objectifs similaires.

(c) **Constataion des produits**
Le Conseil a adopté la méthode comptable du report pour les recettes. Les recettes assujetties à des restrictions externes sont

reportées et comptabilisées à titre de recettes dans le fonds pertinent pour l'exercice au cours duquel les dépenses sont engagées. Les recettes perçues ou à recevoir qui ne sont pas assujetties à des restrictions et qui sont assujetties à des restrictions internes sont comptabilisées à titre de recettes dans le fonds pertinent.

(d) **Engagements pour subventions**

Les coûts afférents aux subventions et aux engagements à l'égard des programmes sont comptabilisés au chapitre des dépenses lorsque le Conseil les a officiellement approuvés et qu'il s'est engagé à les verser. Les engagements annulés qui figurent dans les états financiers correspondent aux annulations des dépenses de l'exercice précédent.

(e) **Immobilisations**

Les immobilisations sont indiquées dans le bilan au prix coûtant moins l'amortissement cumulé. L'amortissement est calculé selon la méthode linéaire d'après la durée de vie utile estimative, comme suit :

Mobilier et équipement de bureau	5 à 10 ans
Matériel informatique et logiciels	3 ans

(f) **Placements**

Les placements sont présentés selon le moindre de deux montants - le prix coûtant ou la valeur marchande - si une diminution de la valeur marchande n'est pas temporaire.

(g) **Instruments de musique et œuvres d'art**

Les instruments de musique et les œuvres d'art sont indiqués dans le bilan comme des éléments d'actif au prix coûtant et donnent droit à un crédit de compensation dans les placements en instruments de musique et en œuvres d'art.

(h) **Instruments financiers**

Les instruments financiers du Conseil des Arts du Manitoba comprennent l'encaisse, des sommes à recevoir, des placements, des comptes créditeurs, des charges à payer et des dépenses engagées mais non payées. Sauf indication contraire, la direction est d'avis que la valeur comptable de ces instruments correspond approximativement à leur juste valeur et que l'utilisation et tels instruments n'expose pas le Conseil à des risques importants d'intérêts, de monnaie ou de crédit qui découleraient de tels instruments financiers.

(i) **Utilisation des estimations**

Pour dresser les états financiers conformément aux principes comptables généralement reconnus du Canada, la direction doit faire des estimations et poser des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de certains éléments d'actif et de passif, à la date des états financiers, ainsi que sur certains produits et dépenses déclarés pendant l'exercice. Les résultats réels peuvent différer de ces estimations.

3. Encaisse et placements à court terme

Les encaisses et les placements à court terme comprennent une encaisse de 92 682 \$ (11 536 \$ en 2005) et des placements à court terme totalisant 25 841 \$ (240 000 \$ en 2005). Les investissements à court terme viennent à échéance entre le 15 juin 2006 avec un rendement de 3,65 %.

4. Placements à long terme

	2006		2005	
	Valeur	Coût marchande	Valeur	Coût marchande
Obligations Manitoba Builder (échéance le 15 juin 2006, rendement de 3,85 %)	200,000 \$	205,097 \$	200,000 \$	206,097 \$
Obligations Manitoba Builder (échéance le 15 juin 2007, rendement de 3,80 %)	200,000	202,018	200,000	198,518
Billets à moyen terme, échéance reportable et rendement croissant émis par la Banque Royale du Canada (rendement de 3,2 % à 4,25 %, échéance entre septembre 2006 et septembre 2010)	100,000	98,217	-	-
Billets à moyen terme, échéance reportable et rendement croissant émis par la Province du Manitoba (rendement de 4,00 % à 5,20 %, échéance entre août 2005 et août 2009)	-	-	100,000	102,525
	500,000 \$	505,332 \$	500,000 \$	507,140 \$

5. Immobilisations

	2006		2005	
	Coût	Amortissement cumulé	Valeur comptable nette	Valeur comptable nette
Mobilier et équipement de bureau	127,738 \$	49,991 \$	77,747 \$	77,040 \$
Matériel informatique et logiciels	248,768	235,372	13,396	18,691
	376,506 \$	285,363 \$	91,143 \$	95,731 \$

6. Œuvres d'art

Le Conseil des Arts du Manitoba a déménagé les œuvres de la Banque des arts visuels à la Art Gallery of Southwestern Manitoba. La Manitoba Foundation for the Arts a octroyé une subvention au Conseil des Arts du Manitoba pour appuyer la Art Gallery of Southwestern Manitoba dans l'entretien, l'entreposage et l'exposition de ces œuvres. Le Conseil et la Art Gallery of Southwestern Manitoba sont en train de négocier les paramètres d'une entente sur la banque des arts visuels.

7. Transferts interfonds et soldes des fonds affectés en interne

En 2006, les membres du Conseil ont assujéti 158 000 \$ à des restrictions internes. Ces fonds seront affectés de la manière suivante :

	Fonds des subventions et des programmes	Fonds Passerelles
Aide technique	20,000 \$	- \$
Gestion et gouvernance	-	75,000
Projets spéciaux	15,000	18,000
Contact	20,000	-
Services en langue française	-	10,000
	55,000 \$	103,000 \$

Ces montants assujétiés à des restrictions internes ne peuvent pas être affectés à des buts sans restrictions sans l'approbation des membres du Conseil. De plus, un montant de 129 676 \$ (248 000 \$ en 2005) a été transféré du fonds Passerelles au fonds des subventions et des programmes afin de couvrir les décaissements pour les subventions aux artistes individuels et les subventions de développement artistique.

8. Engagement relatif au contrat de location

Le Conseil a signé, pour ses bureaux, un contrat de location qui vient à échéance le 31 mars 2012. Le loyer annuel de base est de 114 328 \$ en 2006. Selon les prévisions, il sera de 113 084 \$ en 2007. Le loyer ne tient pas compte de la clause d'indexation s'appliquant aux taxes, aux primes d'assurance, aux services publics et aux frais d'entretien de l'immeuble.

9. Entente de financement

L'entente de financement conclue avec la Province du Manitoba fixe les conditions générales de financement pour une période de cinq ans, qui s'est terminée le 31 mars 2000. Au cours de la période, le Conseil pouvait conserver un montant maximal de 1 000 000 \$ en produits accumulés. Tout montant supérieur à 1 000 000 \$ à l'exception des fonds exemptés en vertu de l'entente de financement, aurait été remis sur demande à la Province du Manitoba. D'après la présente entente de financement, il n'y avait pas de montant à rembourser à la Province. Au 31 mars 2006, le Conseil négociait avec la Province du Manitoba les dispositions d'une nouvelle entente de financement.

10. Régime de retraite

Les employés admissibles du Conseil sont inscrits à la Caisse de retraite de la fonction publique du Manitoba. Le Conseil participe sur une base de capitalisation intégrale, et ses cotisations de 13 645 \$ (13 507 \$ en 2005) représentent l'ensemble de ses obligations pour l'exercice.

11. Indemnités de départ

À compter du 31 mars 1999, le Conseil, à titre d'organisme de la Couronne, est tenu d'inscrire tout élément du passif lié à des indemnités de départ. La Province du Manitoba reconnaît un passif d'ouverture payable depuis le 1^{er} avril 1998 (36 000 \$) aux organismes de la Couronne. Tout changement ultérieur aux indemnités de départ sera la responsabilité du Conseil. Pour l'exercice qui s'est terminé le 31 mars 2006, le Conseil a inscrit un montant de 25 163 \$ (46 214 \$ en 2005). Cette indemnité figure dans les créanciers et charges à payer.

12. État des flux de trésorerie

L'état des flux de trésorerie n'est pas inclus dans les états financiers, le Conseil ayant déterminé que l'état des flux de trésorerie peut être établi rapidement en consultant les autres états financiers.

13. Dépendance économique

Une portion importante des recettes totales du Conseil provient de la Province du Manitoba sous la forme d'une subvention de fonctionnement.

TABLEAU DES DÉPENSES ADMINISTRATIVES

pour l'exercice terminé le 31 mars 2006

	FONDS DES SUBVENTIONS ET DES PROGRAMMES	
	TOTAL 2006	TOTAL 2005
Salaire et avantages sociaux	415,525 \$	406,473 \$
Réunions du Conseil	54,270	62,013
Loyer	56,429	60,216
Amortissement	26,065	33,531
Fournitures de bureau, imprimerie et papeterie	24,258	18,996
Frais postaux, téléphoniques et de messagerie	17,387	20,897
Dépenses et frais de déplacement du personnel	18,486	19,105
Assurance et divers	8,168	9,229
Honoraires professionnels	48,462	10,937
Réparations et entretien de l'équipement	3,414	2,376
Total des dépenses administratives	672,464 \$	643,773 \$
Autres dépenses administratives		
Administration de la Banque des arts visuels	18,225 \$	15,484 \$
	690,689 \$	659,257 \$

TABLEAU DES DÉPENSES DE MISE EN ŒUVRE DES PROGRAMMES ARTISTIQUES

pour l'exercice terminé le 31 mars 2006

	FONDS DES SUBVENTIONS ET DES PROGRAMMES	FONDS PASSERELLES	TOTAL 2006	TOTAL 2005
Salaire et avantages sociaux	482,797 \$	118,318 \$	601,115 \$	597,131 \$
Honoraires et dépenses des membres de jury	68,199	10,791	78,990	73,071
Loyer	48,712	9,187	57,899	58,728
Communications	36,639	4,500	41,139	32,671
Promotion des arts	6,789	-	6,789	-
Consultations avec la communauté	4,538	11,742	16,280	36,893
Dépenses et frais de déplacement du personnel	5,522	6,854	12,376	14,705
Frais postaux, téléphoniques et de mes- sagerie	7,249	2,274	9,523	9,668
Fournitures de bureau	1,847	634	2,481	2,607
Développement des tournées	-	-	-	12,587
Divers	1,873	-	1,873	873
	664,165 \$	164,300 \$	828,465 \$	838,934 \$